

Согласовано:  
Директор Департамента культуры  
Ханты-Мансийского автономного  
округа – Югры



2017 год

Н.М. Казначеева

Утверждаю:  
Директор автономного  
учреждения Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры  
«Окружной Дом народного творчества»  
2017 год

«23»



Е.Е. Исламуратова

**Положение  
о проведении окружного фестиваля любительского художественного  
творчества национально-культурных объединений Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры «Возьмёмся за руки, друзья»**

**1. Общие положения**

1.1. Окружной фестиваль любительского художественного творчества национально-культурных объединений Ханты – Мансийского автономного округа Югры «Возьмёмся за руки, друзья» (далее – Фестиваль) реализуется в рамках субсидии на финансовое обеспечение выполнения Государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) АУ «Окружной Дом народного творчества».

**2. Организаторы фестиваля**

- 2.1. Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
- 2.2. Автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества»;
- 2.3. Управление культуры и молодежной политики Кондинского района;
- 2.4. Комитет культуры и туризма администрации города Нефтеюганска;
- 2.5. Управление культуры Администрации города Ханты-Мансийска.

**3. Цели и задачи фестиваля**

- 3.1. Цель фестиваля - формирование единого этнокультурного пространства на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры посредством самодеятельного народного творчества.
- 3.2. Задачи фестиваля:
  - 3.2.1. сохранение, развитие и популяризация традиционной культуры народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
  - 3.2.2. выявление новых самобытных творческих коллективов и исполнителей;
  - 3.2.3. повышение исполнительского уровня участников фестиваля и профессионального мастерства руководителей;
  - 3.2.5. совершенствование механизмов передачи исторических традиций и обычаев от старшего поколения молодёжи;
  - 3.2.6. укрепление творческих связей между учреждениями культуры, общественными организациями, национально-культурными автономиями, обмен исполнительским опытом и мастерством.

**4. Условия, сроки и место проведения**

- 4.1. Фестиваль проводится в два этапа, в период с 15 октября по 12 ноября 2017 года.
- 4.2. Зональные этапы фестиваля состоятся:

- 15 октября 2017 года в г. Ханты-Мансийск;
- 20-21 октября 2017 г. в п.г.т. Междуреченский;
- 28-29 октября 2017 в г. Нефтеюганск

4.3.Основной этап фестиваля проходит 11-12 ноября 2017 г. в г. Ханты-Мансийск – в форме Гала-концерта с выявлением обладателей Гран-при фестиваля.

## **5. Требования к участникам фестиваля.**

5.1.В зональных и основном этапе фестиваля могут принять участие национальные **самодельные** творческие коллективы и исполнители учреждений культуры, национальных культурных автономий, национальных общественных организаций. Каждый творческий коллектив, участник исполняет 2 (два) разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 6 минут.

5.2.Конкурсное исполнение может сопровождаться музыкальным инструментом, группой инструментов, фонограммой «минус один», которая обеспечивается конкурсантами. Все электронные носители должны быть подписаны: название коллектива, номинация, название песни, номер трека. Не допускается замена произведений, указанных в заявке, на момент проведения конкурса.

5.3.К участию в Основном этапе фестиваля (г. Ханты-Мансийск) приглашаются лауреаты I степени всех номинаций фестиваля зональных этапов (пгт. Междуреченский, г. Нефтеюганск, г. Ханты-Мансийск). Для участия в зональных и основном этапе фестиваля необходимо направить анкету-заявку установленного образца (приложение № 1) в адрес организаторов фестиваля (приложение №2) в установленные сроки:

- г. Ханты-Мансийск            до 1 октября 2017 г.
- п.г.т. Междуреченский    до 6 октября 2017 г.
- г. Нефтеюганск            до 13 октября 2017 г.

5.4.Участники фестиваля должны иметь при себе копии документов: паспорт; медицинский полис; ИНН физического лица; страховое пенсионное свидетельство.

5.5. Проезд на Фестиваль участники организуют самостоятельно:

3.5.1. В случае осуществления организованной перевозки группы детей, направляющей стороне необходимо за два дня до выезда предоставить организаторам фестиваля копию пакета документов согласно межведомственного приказа от 12 января 2017 года № 08-р/9/7/09-ОД-2/01-09/21/4/12-п/11/17/21 «Об организации перевозок автотранспортными средствами организованных групп детей к месту проведения спортивных, оздоровительных, культурно-массовых мероприятий на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и обратно»;

3.15.3. При организации перевозки детей автомобильным транспортом необходимо руководствоваться следующими нормативно-правовыми документами: постановление Правительства Российской Федерации от 17.02.2013 года № 1177 «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами»; приказ Министерства внутренних дел Российской Федерации от 31.08.2007 года № 767 «Вопросы организации сопровождения транспортных средств патрульными автомобилями»; межведомственный приказ от 08 февраля 2016 года № 71-р/24/87/106/33/153/09-ОД-26/01-/09/6/108/40 «Об организации перевозок автотранспортными средствами организованных групп детей к месту проведения спортивных, оздоровительных, культурно-массовых мероприятий на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и обратно»; приказ УМВД России по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре от 11 декабря 2016 года № 1221 «О порядке учета и контроля за перевозкой организованных групп детей

автобусами»; межведомственный приказ от 12 января 2017 года № 08-р/9/7/09-ОД-2/01- 09/21/4/12-п/11/17/21 «Об организации перевозок автотранспортными средствами организованных групп детей к месту проведения спортивных, оздоровительных, культурно-массовых мероприятий на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и обратно»;

## 6. Программа фестиваля

В программу зональных и основного этапа фестиваля могут войти следующие мероприятия:

- Конкурсные просмотры по номинациям;
- Работа этно-интерактивных площадок;
- Гала-концерт лауреатов фестиваля;
- Круглый стол с руководителями коллективов;
- Выставки и презентации;
- Мастер-классы по итогам конкурсных просмотров и др.

## 7. Номинации и критерии оценок

| Номинации                                                                                                                                                             | Возрастные категории                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Хореография (ансамбли)</b>                                                                                                                                         |                                                        |
| Народно-сценический танец (программа коллектива основана на сценической обработке народного танца)                                                                    | 10-14 лет<br>15-18 лет<br>19-30 лет<br>31 год и старше |
| Народно-стилизованый танец (программа коллектива основана на трансформации народной хореографии, использовании условно-традиционных обобщений, театрализованных форм) |                                                        |
| <b>Вокал (соло)</b>                                                                                                                                                   |                                                        |
| Аутентичный песенный фольклор                                                                                                                                         |                                                        |
| Народный вокал (в том числе стилизация)                                                                                                                               |                                                        |
| Народная песня в эстрадной обработке (на родном языке)                                                                                                                |                                                        |
| <b>Вокал (ансамбли)</b>                                                                                                                                               |                                                        |
| Аутентичный песенный фольклор                                                                                                                                         |                                                        |
| Народный вокал (в том числе стилизация)                                                                                                                               |                                                        |
| Народная песня в эстрадной обработке (на родном языке)                                                                                                                |                                                        |
| <b>Инструментальное творчество (соло)</b>                                                                                                                             |                                                        |
| <b>Инструментальное творчество (ансамбли)</b>                                                                                                                         |                                                        |
| <b>Обрядовый, игровой фольклор</b>                                                                                                                                    | Разновозрастные                                        |

### 7.1. Критерии оценки.

**Хореография** – сценическая культура, композиционное построение номера, техника исполнения, артистизм, соответствие танцевальным народным традициям, региональным особенностям, костюмный ряд, соответствие репертуара возрасту и технической подготовке исполнителей;

**Вокал** - уровень исполнительского мастерства, соответствие поэтического и музыкального содержания, народного костюма национальным традициям и возрасту исполнителя, художественная ценность репертуара;

**Инструментальное творчество** - уровень исполнительского мастерства, выдержанность стиля, соответствие национальным традициям;

**Обрядовый, игровой фольклор** - знание культурного контекста представляемого материала; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия в соответствии с национальными особенностям.

## **8. Жюри**

8.1. Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого могут войти ведущие деятели культуры и искусства, преподаватели высших учебных заведений Российской Федерации, члены Окружного художественного совета, представители общественности.

8.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе (оценка до 10 баллов выставляется в оценочный лист по каждому критерию каждой номинации, затем баллы суммируются). Победители выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

8.3. Оплата работы жюри, транспортные расходы, проживание, питание предусмотрены за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения Государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) АУ «Окружной Дом народного творчества».

## **9. Награждение участников фестиваля**

9.1. Участники зональных и основного этапов фестиваля, отмеченные за высокое художественное и исполнительское мастерство, могут быть награждены дипломами, сувенирной продукцией, памятными подарками.

9.2. Участникам зональных этапов в соответствии с решением жюри фестиваля могут быть присвоены следующие звания: Лауреат I, II, III степени в каждой номинации;

9.3. Члены жюри фестиваля могут присуждать дополнительные номинации.

9.4. В случае не присуждения степени лауреата в одной из номинаций, жюри имеет право разделить звание лауреата I, II, III степени между коллективами и отдельными исполнителями.

9.5. Из числа Лауреатов I степени зональных этапов фестиваля жюри может определить не более 2 (двух) Обладателей Гран-при.

9.6. Решение о награждении участников вносится в протокол заседания жюри фестиваля и подписывается всеми членами жюри.

9.7. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, органы средств массовой информации, имеют право учреждать свои призы, денежные премии, согласованные с рабочей группой фестиваля.

## **10. Финансирование**

10.1. Расходы участников фестиваля:

- проезд, проживание за счёт направляющей стороны;
- питание иногородних участников фестиваля предусмотрено за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения Государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) АУ «Окружной Дом народного творчества».

10.2. Командировочные расходы членов рабочей группы утвержденной приказом Директора АУ «Окружной Дом народного творчества»: транспортные расходы, проживание, суточные оплачиваются за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения Государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) АУ «Окружной Дом народного творчества».

### АНКЕТА-ЗАЯВКА

1. Название коллектива (или Ф. И. О. исполнителя) \_\_\_\_\_

2. Номинация \_\_\_\_\_

3. Возрастная категория \_\_\_\_\_

4. Город, район, поселок \_\_\_\_\_

5. Организация, направляющая коллектив

название \_\_\_\_\_

адрес \_\_\_\_\_

телефон, факс, e-mail \_\_\_\_\_

6. Сведения о коллективе:

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_

год образования коллектива \_\_\_\_\_

звание коллектива \_\_\_\_\_

Списочный состав:

| №  | Ф.И.О. | Дата рождения | Паспортные данные |
|----|--------|---------------|-------------------|
| 1. |        |               |                   |
| 2. |        |               |                   |

*Участники фестиваля должны иметь при себе копии документов:*

*паспорт; медицинский полис; ИНН физического лица; страховое пенсионное свидетельство;*

7. Программа выступления:

| Название номера<br>(с указанием авторов слов,<br>музыки) | продолжительность | техническое обеспечение<br>(райдер) |
|----------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------|
|                                                          |                   |                                     |
|                                                          |                   |                                     |

\*К заявке обязательно прилагается перевод на русском языке исполняемого репертуара.

8. Время прибытия \_\_\_\_\_

9. Этно-интерактив, который Вы могли бы предложить для других участников фестиваля \_\_\_\_\_

10. Своей волей и в своем интересе выражаю согласие на обработку моих персональных данных автономным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, находящимся по адресу: 628011, г. Ханты-Мансийск, ул. Гагарина-10, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), передачу и уничтожение моих персональных данных

(подпись и Ф.И.О. прописью полностью)

М. П.

Руководитель коллектива \_\_\_\_\_

(подпись)

Приложение 2

к положению окружного фестиваля любительского  
художественного творчества национально-культурных  
объединений Ханты-Мансийского автономного  
округа – Югры «Возьмёмся за руки, друзья»

### КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Для подачи заявки на участие в Окружном  
фестивале любительского художественного творчества национально-культурных  
объединений Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры «Возьмёмся за руки, друзья»

| Междуреченский                                                                                                   | Нефтеюганск                                                                                                                 | Ханты-Мансийск                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Место проведения</b>                                                                                          |                                                                                                                             |                                                                                                       |
| Муниципальное учреждение культуры «Районный дворец культуры и искусств «Конда»                                   | Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурный центр «Обь»                                                         | Муниципальное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый центр «Октябрь»                               |
| <b>Адрес для подачи заявок</b>                                                                                   |                                                                                                                             |                                                                                                       |
| 628200, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область, пгт. Междуреченский, ул. Волгоградская д.11 | 628305, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область, г. Нефтеюганск, ул. 11-ой мкр., д.62<br>cnkcnk@mail.ru | 628011г. Ханты-Мансийск, ул. Гагарина 10,<br>E-mail: hto@to-kultura.ru                                |
| <b>Контакты</b>                                                                                                  |                                                                                                                             |                                                                                                       |
| Маслова Роза Зайнагутдиновна – директор методического центра<br>тел. 8 (34677)33-4-65                            | Кондрашова Людмила Андреевна – заместитель директора МБУК «Центр национальных культур»<br>тел. 8 (3463) 22-28-58            | Ермилова Дарья Николаевна – специалист АУ «Окружной Дом народного творчества»<br>тел. 8(3467)32-48-29 |

**Контактная информация:** АУ «Окружной Дом народного творчества»

художественный руководитель Клешина Мария Александровна 8(3467)32-48-29

Специалист Ермилова Дарья Николаевна 8(3467)32-48-29