Положение

о проведении X городского фестиваля творчества

работающей молодёжи «Стимул. Сибирская жара»

1. Общие положения

 1.1. Городской фестиваль творчества работающей молодёжи «Стимул. Сибирская жара» (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с Постановлением администрации г. Нефтеюганска Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 29 октября 2013 г. N 1212-п «Об утверждении муниципальной программы города Нефтеюганска «Развитие образования и молодёжной политики в городе Нефтеюганске на 2014 – 2020 годы».

 1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения Фестиваля.

 1.3. Организатором Фестиваля является муниципальное автономное учреждение «Центр молодёжных инициатив» (далее – МАУ «ЦМИ»).

1. Цели и задачи Фестиваля

 2.1. Цель Фестиваля – выявление и поддержка талантливой молодёжи среди работающей молодёжи города Нефтеюганска и создание условий для развития её творческого потенциала.

2.2.Задачи Фестиваля:

 -сохранение имеющихся и создание новых культурных традиций работающей молодёжи;

 -установление контактов, укрепление культурных и творческих связей между коллективами работающей молодёжи города Нефтеюганска;

 -объединение усилий органов исполнительной власти всех уровней, молодёжных организаций и объединений, предприятий и учреждений города для поддержки творчества работающей молодёжи;

 -организация и проведение содержательного досуга для молодёжи.

3.Требования к участникам и условия проведения Фестиваля

3.1.В Фестивале принимает участие работающая молодёжь предприятий, организаций, учреждений города Нефтеюганска в возврате от 18 до 35 лет. Творческие коллективы, участвующие в Фестивале, не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте от 18 до 35 лет.

 -Если состав коллектива 9-10 человек, необходимое количество

участников от 18 до 35 лет должно составлять 6 человек;

 -Если состав коллектива 8 человек, необходимое количество

участников от 18 до 35 лет должно составлять 5 человек;

 -Если состав коллектива 6-7 человек, необходимое количество

участников от 18 до 35 лет должно составлять 4 человека;

 -Если состав коллектива 8 человек, необходимое количество

участников от 18 до 35 лет должно составлять 5 человек;

 -Если состав коллектива 6-7 человек, необходимое количество участников от 18 до 35 лет должно составлять 4 человека;

 -Если состав коллектива 4-5 человек, необходимое количество участников от 18 до 35 лет должно составлять 3 человека.

 3.2.Для участия в Фестивале необходимо подать заявку (образец заявки – приложение №№ 1,2) в срок до 28 ноября 2018 года по адресу:

г.Нефтеюганск, 3 мкрн, здание 22, кабинет № 412, муниципальное автономное учреждение «Центр молодёжных инициатив»,

по электронному адресу:: cmioskdnach@mail.ru

Координаторы: Екатерина Александровна Максимюк, тел: 8 98256 76830, Людмила Борисовна Степаненко, тел. 8 90889 30514.

4.Сроки и место проведения Фестиваля

 4.1.Сроки проведения Фестиваля: 01 декабря 2018 года.

 4.2.Место проведения Фестиваля: город Нефтеюганск, КЦ «Юность».

5.Этапы фестиваля

5.1.Фестиваль проводится в 2 основных этапа, следующих один за другим и составляющих основу и принцип работы Фестиваля.

5.2.Этап 1 – Отборочный тур:

 Отбор участников для концертной программы фестиваля.

 Сроки проведения: 01 декабря 2018г. с 16:00 до 20:00 часов,

 Место проведения: КЦ «Юность».

5.3.Этап 2 – Награждение:

 Сроки проведения: 01 декабря 2018 г., с 20-00 до 21-00 часов.

 Место проведения: КЦ «Юность».

6.Требования к конкурсной программе

6.1.Конкурсная программа Фестиваля проводится по следующим направлениям и номинациям:

6.1.1.Направление «Музыка», продолжительность выступления не

более 5 минут:

 -номинация «Эстрадный вокал»;

 -номинация «Народный вокал» (в том числе фольклорные произведения);

 -номинация «Rap»;

 -номинация «Вокально-инструментальный ансамбль».

 6.1.2.Направление «Хореография» продолжительность выступления не более 5 минут:

 -номинация «Эстрадный танец» (восточный, джаз и джаз-модерн,

диско, рок-н-ролл, танцевальное шоу);

 -номинация «Народный танец» (цыганский, ирландский, индийский,

русский, фламенко и т. д.);

 -номинация «Современная хореография» (модерн, пост-модерн, хип-хоп, street show, техно, брэйк-данс, house, wacking, jazz funk и т. д.).

 6.1.3.Направление «Театр», продолжительность выступления не более 8 минут:

-номинация «Художественное слово»;

-номинация «Театр мод»;

 -номинация «Театр малых форм» (постановки, отрывки из пьес и т.д.).

6.1.4.Направление «Изобразительное и декоративно-прикладное

Искусство» (акварель, масло, графика и другие техники).

 6.2.Фонограммы должны быть представлены на CD или флэш картах. Все информационные носители должны быть с вложенной памяткой: предприятие, название коллектива, номинация, название номера.

 6.3.В направлении «Музыка» допускается использование инструментального сопровождения или минусовой фонограммы. Фонограмма должна быть записана без бэк-вокала (допускается прописанный бэк-вокал, если он не совпадает с основной партией).

 6.4.Организаторы Фестиваля обеспечивают коллектив только стандартным набором реквизита сцены (столы, стулья), музыкальным оборудованием (микрофон, звук). Специфический реквизит не предоставляется.

7.Жюри Фестиваля

7.1.В состав жюри включаются специалисты по направлениям Фестиваля, пользующиеся авторитетом в соответствующих областях культуры, спонсоры фестиваля. Состав жюри формируется организаторами Фестиваля. Организационная комиссия утверждается приказом по МАУ «ЦМИ» за 7 дней до мероприятия.

7.2.Жюри:

-оценивает выступления, определяет победителей, призеров в

конкурсных номинациях;

-принимает решение о награждении участников финала Фестиваля;

-готовит рекомендации по включению номеров в Гала – концерт.

7.3.Жюри Фестиваля имеет право:

-выделять отдельных исполнителей или авторов номеров и награждать

их специальными призами по своему усмотрению, согласовав с организаторами Фестиваля;

-по согласованию с организаторами Фестиваля принимать решение об отмене конкурса по заявленному в Положении направлению, в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать никаких призовых мест в данном направлении.

7.4.Решение жюри обжалованию не подлежит.

7.5.В случае одинакового количества голосов, председатель жюри имеет право решающего голоса.

8.Определение победителей Фестиваля

8.1.Творческие номера оцениваются по следующим критериям:

8.1.2.Направление «Музыка»:

Номинация «Эстрадный вокал»:

-вокальное мастерство;

-качество музыкального сопровождения (аранжировка, фонограмма);

-соответствие выбранного репертуара уровню исполнительского мастерства;

-эмоциональная подача;

-сценическая культура (сценический образ, костюм).

Номинация «Народный вокал»:

-вокальное мастерство;

-качество музыкального сопровождения (аранжировка, фонограмма);

-соответствие выбранного репертуара уровню исполнительского мастерства;

-отражение традиций народной культуры;

-эмоциональная подача;

-сценическая культура (сценический образ, костюм).

Номинация «Rар»:

-качество текста, его художественность, смысловое наполнение;

-четкость артикуляции;

-качество аранжировки;

-эмоциональная подача;

-сценическая культура (сценический образ, костюм).

Номинация «Вокально-инструментальный ансамбль»:

-мастерство исполнения;

-вокальное мастерство;

-эмоциональная подача;

-соответствие выбранного репертуара уровню исполнительского мастерства;

-сценическая культура (сценический образ, костюм).

8.1.3.Направление «Хореография»:

Номинация «Народный танец», номинация «Эстрадный танец»:

-исполнительское мастерство;

-артистизм;

-сценическая культура;

-художественная целостность композиции;

-яркость оформления танца;

-отражение традиций народной культуры в исполнении танца;

-оригинальность музыкального сопровождения;

-эстетика танца;

-наличие костюмов и их соответствие исполняемому номеру конкурсной программы.

Номинация «Современная хореография»:

-исполнительское мастерство;

-артистизм;

-техника исполнения;

-композиционное решение;

-сценическая культура;

-художественная целостность композиции;

-яркость оформления танца;

-оригинальность музыкального сопровождения;

-эстетика танца;

-индивидуальная хореографическая лексика.

8.1.4.Направление «ТЕАТР»

Номинация «Художественное слово»:

-сложность произведения, выбранного для исполнения;

-соответствие сценического образа исполняемому произведению;

-эмоциональная подача;

-культура речи;

-целостность номера.

Номинация «Театр малых форм»:

-качество исполнения номера;

-оригинальная идея номера;

-артистизм исполнителей;

-культура речи;

-этичность исполняемого номера;

8.1.5. Направление «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»:

 -качество выполнения;

 -оригинальность;

 -творческий замысел;

 -степень сложности.

9.Награждение

 9.1.Победители в каждом направлении и номинации награждаются дипломами за I, II, и III место.

 9.2.Все конкурсанты получают дипломы участников.

 Приложение № 1

ЗАЯВКА

на участие в X городском фестивале

творчества работающей молодёжи «СТИМУЛ. Сибирская жара»

Индивидуальные исполнители

1. Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Телефон, электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Место работы, должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное название организации, адрес)

1. Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Направление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я подтверждаю достоверность предоставленной информации. Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я (далее - Субъект), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(фамилия, имя, отчество)*

даю свое согласие муниципальному автономному учреждению «Центр молодежных инициатив», на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях организации и проведения X городского фестиваля творчества работающей молодёжи «СТИМУЛ. Сибирская жара» в период с 28 ноября по 01 декабря 2018 года.

1. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
* фамилия, имя, отчество;
* дата рождения;
* контактный телефон (дом., сотовый, рабочий), е-mail.
* место работы и должность
1. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.
2. Настоящее согласие действует бессрочно.
3. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.
4. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Подпись ФИО*

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Подпись ФИО*

 Приложение № 2

ЗАЯВКА

на участие в X городском фестивале

творчества работающей молодёжи «СТИМУЛ. Сибирская жара»

Коллективные исполнители

1. Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Контактное лицо (Ф.И.О., электронный адрес, номер телефона)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Направление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Состав коллектива

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. | Дата рождения | Место работы, должность |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Я подтверждаю достоверность предоставленной информации. Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_